

PERÍODOS ACADÉMICOS

CRÉDITOS

I	Lenguaje y Comunicación	4
	Técnicas de Estudio	3
	Empleo de N°TICS	3
	Técnicas de Representación	4
	Dibujo Artístico	4
	Lenguaje Visual I	3
Taller de Diseño de Interiores I		4
II	Metodología de la Investigación	3
	Fundamentos Científicos I (Matemáticas)	4
	Empleo de N°TICS II (AUTOCAD)	3
	Dibujo Técnico Arquitectónico	3
	Bocetaje para Diseño	4
	Lenguaje Visual II	3
Taller de Diseño de Interiores II		5
III	Fundamentos Científicos II (Física)	4
	Empleo de N°TICS II (CAD 3D, Studio Max)	3
	Técnicas de Representación y Maquetería	4
	Historia y Teoría de los Estilos Arquitectónicos I	3
	Materiales y Procesos	3
	Taller de Diseño de Interiores III	5
IV	Fundamentos Científicos III (Física)	4
	Maquetería Virtual	3
	Historia y Teoría de los Estilos Arquitectónicos II	3
	Taller de Diseño de Interiores IV	5
	Acondicionamiento Lumínico	3
	Construcciones I	4
V	Realidad Nacional y Diseño	2
	Estabilidad	4
	Historia y Teoría de los Estilos Arquitectónicos III	3
	Taller de Diseño de Interiores V	5
	Acondicionamiento Sanitario	3
	Construcciones II	5
VI	Gestión de Proyectos Socio Productivos	3
	Fotografía Digital y Photoshop	3
	Tendencias del Diseño	3
	Antropometría y Ergonomía	4
	Taller de Diseño de Interiores VI	5
	Acondicionamiento Acústico	3
Optativa I		4
VII	Seguridad y Prevención de Riesgos	3
	Programación de Obra	3
	Ergonomía para personas con capacidades especiales	3
	Taller de Diseño de Proyecto Integral I	5
	Acondicionamiento Térmico	3
	Diseño Mobiliario	6
Optativa II		4
VIII	Diseño de Proyectos de Investigación	3
	Marketing Estratégico	3
	Normativas	2
	Taller de Diseño de Proyecto Integral II	5
	Jardinería y Paisaje	3
	Control de Obras	5
Optativa III		4
IX	Desarrollo de la Investigación	3
	Legislación Aplicada	2
	Taller de Diseño de Proyecto Integral III	5
	Rehabilitación de Interiores	7
Taller de Integración y Emprendimiento		3
X	Trabajo de Graduación	20



Ejes de Formación

HUMANÍSTICA

BÁSICA

PROFESIONAL

OPTATIVA

245 créditos

Río Guayllabamba y
Avenida los Chasquis
Teléfono: 2401494
<https://fdaa.uta.edu.ec>